

RAMY ZAPEWNIANIA JAKOŚCI PROJEKTU IDEA

Niniejszy dokument dostarcza edukatorom przeglądu ram zapewniania jakości IDEA.

Ramy składają się z różnych "**standardów i kryteriów**" i zostały stworzone, aby wspierać edukatorów w zwiększaniu inkluzywności ich kursów online.

1. Jak korzystać ze standardów i kryteriów

Standardy i kryteria mają rolę doradczą, a nie oceniającą. Zawierają zalecenia mające na celu zwiększenie inkluzywności edukacji cyfrowej dla danego kursu. Nie zawierają żadnych postanowień dotyczących treści i podejścia pedagogicznego; oba pozostają w wyłącznej gestii wydziału, kierownika programu i instytucji.

Wszystkie standardy i kryteria powinny być stosowane pod następującym warunkiem, **jeśli treść i podejście pedagogiczne na to pozwalają**.

2. Tabela zbiorcza standardów i kryteriów

STANDARDY					
	1. Polityka instytucjonalna	2. Zarządzanie programem	2. Opracowanie i przygotowanie kursu	3. Realizacja kursu	4. Ocena i ewaluacja kursu
	1.1. Dostępność odpowiedniego sprzętu	2.1. Dostępność szkoleń dla pracowników nie będących nauczycielami akademickimi oraz ułatwienie wymiany informacji	Techniczne i finansowe	Techniczne i finansowe	Ocena kursu
	1.2. Istnienie polityki instytucjonalnej, która ułatwia integrację edukacji cyfrowej	2.2. Uwzględnienie różnych stref czasowych, w których mogą znajdować się studenci	3.1. Środki stosowane w celu minimalizacji kosztów finansowych	4.1. Dostępność wsparcia technicznego w trakcie trwania kursu	5.1. Mechanizmy oceny kursu są dostosowane do nauki cyfrowej
	1.3. Przepisy dotyczące logistycznego i technicznego wsparcia studentów w przypadku	2.3. Spójność pomiędzy różnymi kursami w celu uniknięcia różnych zasad postępowania	3.2. Uwagi dla studentów z ograniczoną przepustowością Internetu	4.2. Dostępność powtórek po zakończeniu kursu	Egzaminy i ocena wiedzy

KRYTERIA	ciągłości edukacji cyfrowej				
	Wsparcie techniczne	2.4. Środki podjęte w celu utrzymania wykorzystania kompatybilnego sprzętu na różnych kursach	3.3. Środki podjęte w celu poinformowania studentów o niezbędnym wyposażeniu	Struktura kursu i interaktywność	5.2. Uwzględnienie indywidualnych trudności w nauce
	1.4. Istnienie instytucjonalnych kierunków harmonizacji rodzaju i liczby wykorzystywanych platform	2.5. Istnienie specjalistycznych mechanizmów wsparcia dla studentów zagrożonych	3.4. Rozważania dotyczące obciążenia pracą w kontekście cyfrowym	4.3. Projekt kursu, który umożliwia socjalizację na początku	5.3. Środki wprowadzone w celu uniknięcia problemów technicznych podczas egzaminów
	1.5. Łatwy i pozbawiony barier dostęp do edukacji cyfrowej	2.6. Dostępność kursów przygotowawczych online dla studentów	3.5. Dostępność materiałów dla studentów do wcześniejszego przygotowania	4.4. Projekt kursu, który umożliwia interakcje w przeciwieństwie do jednostronnych wykładów	5.4. Informowanie studentów z wyprzedzeniem o formacie egzaminów
	1.6. Istnienie jasnej polityki instytucjonalnej dotyczącej etykiety edukacji cyfrowej		3.6. Zapisy umożliwiające interakcję w czasie rzeczywistym i/lub asynchroniczną między studentami i wykładowcami i oraz między studentami	4.5. Środki podjęte w celu uniknięcia długich kursów online	5.5. Istnienie wsparcia technicznego podczas egzaminów
	1.7. Dostępność odpowiednich szkoleń i wsparcia technicznego dla pracowników i wydziałów		Informacje	4.6. Istnienie mechanizmów monitorowania umożliwiających identyfikację trudności wśród studentów w odpowiednim czasie	
		3.7. Sylabus jasno opisuje	4.7. Środki stosowane w celu		

			wymagania wstępne	uniknięcia izolacji studentów i zapewnienia różnorodności w grupach	
			3.8. Syllabus zawiera informacje o etykiecie cyfrowej/netykietce, która obowiązuje na każdym kursie	Informacje	
			3.9. Informowanie studentów z wyprzedzeniem o rodzaju i poziomie wsparcia technicznego/pedagogicznego/psychologicznego, które jest dla nich dostępne	4.8. Etykieta i zasady kursu są regularnie przypominać studentom	