



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



NARZĘDZIA WSPIERAJĄCE PROWADZENIE KURSU ONLINE

The European Commission's support for the production of this publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Solvay Brussels School
Economics & Management



TAL
TECH



UNIVERSITÉ JOUIN
JEAN MOULIN



PRZEDSTAWIENIE SIĘ

Dokument ten dostarcza edukatorom:

- o informacje na temat rodzajów narzędzi, które mogą wspierać prowadzenie kursu online
- o zalecenia, jak je skategoryzować i zorganizować poszukiwanie odpowiednich w zależności od kursu
- o dodatkowe linki i odnośniki do dalszych badań nad tematem

Informacje te dotyczą wszystkich rodzajów nauczania online: synchronicznego, asynchronicznego lub hybrydowego.

1. Zalecenia wynikające z Zalecenia wynikające z ram zapewniania jakości IDEA:

Realizacja kursu

- o Wykorzystanie różnych narzędzi, aby uniknąć wrażenia jednokierunkowej emisji wykładu



2. Przykłady i zalecenia

Wykorzystanie różnorodnych instrumentów rozszerza charakter cyfrowy i zwiększa doświadczenie edukacyjne uczniów. Narzędzia te można pogrupować w pięć głównych zestawów: sprzęt, komunikacja, zarządzanie klasą, zarządzanie treścią i dodatkowe zasoby.

1. Sprzęt

Szczególną uwagę należy zwrócić na wymagania dotyczące infrastruktury i urządzeń technicznych, o czym należy poinformować uczących się z dużym wyprzedzeniem. Oprócz stabilnego połączenia internetowego, należy zapewnić urządzenia komunikacyjne, aby wspierać odpowiednie metody komunikacji, tj. tekst, głos, wideo lub łączone, jak również urządzenia do dostarczania treści, aby wspierać odpowiedni tryb prezentacji, tj. edytory treści, przesyłanie plików, udostępnianie ekranu, udostępnianie wideo/audio, dyskusje na żywo, tablice i szkicowanie.

2. Narzędzia komunikacji

Należy stosować różne narzędzia komunikacyjne, aby wspierać wykorzystanie tekstu, głosu, wideo i ich łączenie w obu, synchronicznych i asynchronicznych trybach interakcji. W przypadku komunikacji synchronicznej narzędziami, które mogą być wykorzystane są:

- o tekst - czaty tekstowe, sesje Q&A na żywo
- o głos - kanały głosowe, fora dyskusyjne na żywo, sale do rozmów
- o wideo - wideokonferencje, spotkania online
- o media łączone - środowiska współpracy

W przypadku komunikacji asynchronicznej narzędzia, które można wykorzystać to:

- o tekst - poczta elektroniczna, fora dyskusyjne, fora dyskusyjne offline, tablice z najczęściej zadawanymi pytaniami
- o głos - wykłady audio, podcasty audio, wiadomości i przypomnienia audio
- o wideo - wykłady wideo, treści edukacyjne, fragmenty edukacyjne, filmy
- o mixed media - bogate treści internetowe, elementy social media

3. Narzędzia do zarządzania klasą

Zarządzanie klasą cyfrową obejmuje różne fazy i zawiera różne kroki, które można usystematyzować jako:

- o zarządzanie rejestracją, autoryzacją i uwierzytelnianiem uczestników
- o narzędzia do planowania zajęć
- o narzędzia informacyjne dla studentów
- o narzędzia do moderowania dyskusji / interakcji
- o infrastruktura pomocnicza
- o narzędzia do przekazywania informacji zwrotnych
- o narzędzia oceny

4. Narzędzia do zarządzania treścią

Dostarczanie treści dydaktycznych może być wspierane cyfrowo również za pomocą różnych narzędzi, takich jak:

- o narzędzia do tworzenia treści cyfrowych
- o narzędzia do edycji tekstu / dokumentów
- o narzędzia do prezentacji

- o edytory dźwięku
- o edytory wideo
- o narzędzia interakcji np. quizy, testy, łamigłówki, gry online, narzędzia do głosowania, ankiety
- o narzędzia do pracy zespołowej np. narzędzia do udostępniania dokumentów, narzędzia do pracy grupowej, systemy zarządzania zmianą
- o systemy zarządzania treścią cyfrową
- o systemy zarządzania nauczaniem
- o platformy edukacyjne i platformy e-edukacyjne

5. Referencje zewnętrzne i dodatkowe zasoby

Doświadczenie edukacyjne może być wzbogacone i rozszerzone poza klasą z wykorzystaniem:

- o e-booków
- o artykułów online
- o otwartych zasobów naukowych
- o otwartych zasobów edukacyjnych
- o infografiki



3. Przydatne linki i odniesienia

Poniższe linki są udostępniane wyłącznie dla wygody i w celach informacyjnych; nie stanowią one zalecenia ani zatwierdzenia przez partnerów IDEA.

All Aboard opracował “ramy umiejętności cyfrowych” w formie mapy Metro, która próbuje nadać sens coraz bardziej złożonemu krajobrazowi cyfrowemu, którą można znaleźć tutaj: <https://www.allaboardhe.ie/>.

